

## ШКІЛЬНА БІБЛІОТЕКА В УМОВАХ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ



*Ткачук Т.В.,  
завідувач шкільної бібліотеки  
КЗ «Луцька загальноосвітня школа  
I-III ступенів №20  
Луцької міської ради Волинської області»*

Сучасна шкільна бібліотека – це місце, де учень, вчитель і бібліотекар зустрічаються щодня для спільної роботи, де на практиці виховується потреба в знаннях, даються навички пошуку потрібної інформації, закладаються основи самоосвітньої діяльності. Хоч нині важко пов'язати шкільну бібліотеку і Нову українську школу, проте бібліотекарі повинні вливатися в процес реформування, адже бібліотека є дійсно потужним інформаційним середовищем освітнього закладу.

Сьогодні в еру технологій та гаджетів звичайні книги все більше відходять на другий план. І на фоні всього цього вразити наших дітей стає іноді досить складно. Тому важливим є питання оформлення бібліотеки. Зокрема варто приділити особливу увагу дизайну приміщення, комфортним меблям, комп'ютерній зоні для он-лайн навчання, проектору та екрану, щоб мати можливість використовувати бібліотеку для різних форм організації навчання.

Освітнє середовище навчальних кабінетів НУШ формується відповідно до стандартів Нової української школи і бібліотечне середовище також можна змінити відповідно нових вимог. Тому доцільно створити ігровий куточок читання, де маленькі відвідувачі можуть читати, малювати, гратися та розвивати свою фантазію і творчість. Тут можна постелити м'який килимок, де діти, сівши в коло, будуть разом з бібліотекарем читати книгу та обговорювати прочитане. Так як і у дорослих у дітей бувають моменти, коли хочеться відгородитися від усього світу, щоб відчувати тіло і самого себе. Тоді у пригоді стане чудовий винахід нейропсихологів, який варто мати в бібліотеці, — кулеподібний мішок-кокон, або яйце-райце, як його ще називають, де дитина може усамітнитись з хорошою книгою, адже бібліотека – це аптека для душі.

Візитною карткою кожної бібліотеки є книжкова виставка. Тому саме цій формі роботи особливу увагу повинні приділяти бібліотекарі. Виставки можна робити у формі книжкових інсталяцій, доповнювати різними предметами. Варто по максимуму відкрити доступ до фондів, щоб читачі мали можливість взяти книгу, яка їх візуально зацікавила.

На основі проекту Державного стандарту початкової загальної освіти створено Модельну навчальну програму для 1-го класу, яка відповідає меті та ідейним засадам цього документу й реалізовує загальні та конкретні очікувані результати, окреслені в ньому. Метою початкової освіти є гармонійний

розвиток дитини відповідно до її вікових та індивідуальних психофізіологічних особливостей і потреб, формування загальнолюдських цінностей, підтримка життєвого оптимізму, розвиток самостійності, творчості та допитливості. Модельну навчальну програму сконструйовано на основі потижневого планування освітнього процесу з окресленням теми тижня й очікуваних результатів.

Вже у перші тематичні тижні «Я школяр/школярка», «Наш клас», «Мої друзі» бібліотеки можуть долучитися до їх проведення. Цікавим буде квест-знайомство у бібліотеці «Подорож казковим містом». За допомогою гри діти знайомляться з приміщенням бібліотеки, ближче пізнають один одного, навчаються взаємодії в парах та групах, знайомляться з правилами безпечної поведінки в бібліотеці.

Тематичний тиждень «Театр» ставить ряд завдань, зокрема: розвивати творчі здібності та емоційну чутливість, збагатити активне мовлення учнів новими словами, творчо опрацювати та інсценізувати казку. Цього тижня у бібліотеці можна створити театр. Бібліотекар дітям зачитує казку, обговорюють риси характеру персонажів, проводять кастинг по відбору акторів та інсценізують казку.

Двадцять перший тиждень у Новій українській школі присвячено ознайомленню першокласників із книгами та читанням. Завдяки цьому діти зможуть усвідомити, що читання є невід'ємною складовою нашого розвитку. Учні удосконалять читацькі навички і зможуть сформулювати власні уподобання у світі дитячої літератури.

21-й тематичний тиждень ставить ряд завдань, зокрема:

- визначити, яку саме літературу хотілося б читати учням;
- ознайомити їх з історією виникнення книжки, її роллю в житті людини;
- формувати позитивне й дбайливе ставлення до книжки;
- розвивати інтерес до читання літератури різних жанрів;
- вчити розповідати про власні почуття та емоції, що виникають від прослуханого чи побаченого;
- розвивати уяву, вміння фантазувати, вигадувати на основі прочитаного чи почутого.

Щоб реалізувати ці завдання можна проводити протягом тижня щоденні заняття, на яких діти отримуватимуть відповіді на ряд запитань: Чому варто читати книжки?, Де народилася книжка?, Як продовжити життя книжки?, Як створити книжку?, Де живуть книжки?

Відповідно до вимог кожне заняття повинно розпочинатися з ранкової зустрічі, щоденних новин, а також діти можуть ділитися думками у «Кріслі автора», працювати у «Щоденнику вражень» над темами, які їм пропонує бібліотекар. А також можна створити колективний лепбук. Цього тижня доречно провести зустрічі із дитячими письменниками і звичайно обов'язковим буде похід до бібліотеки.

Отож, сьогодні змінюється школа, учень і читач, то ж ми бібліотеки повинні шукати нові форми й методи залучення учнів до читання та вливатися в процес реформування освіти.

