



КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ
«ЛУЦЬКА ГІМНАЗІЯ №20 ЛУЦЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ»
НАКАЗ

10.06.2024

Луцьк

№107-од

Про рівні навчальних досягнень
учнів з предметів мистецької освітньої галузі
за 2023-2024н.р.

На виконання річного плану роботи гімназії на 2023-2024н.р., з метою аналізу навчальних досягнень учнів з предметів мистецької освітньої галузі, дирекцією гімназії вивчено та проаналізовано стан викладання і рівень навчальних досягнень учнів 5-7 класів з образотворчого мистецтва, 8-9 класів з «Мистецтва», 5-7 класів з музичного мистецтва.

Керуючись «Інструктивно-методичними рекомендаціями щодо організації освітнього процесу та викладання навчальних предметів у закладах загальної середньої освіти у 2023-2024 навчальному році», Мистецька освітня галузь (лист МОН від 12.09.2023 № 1/13749-23), відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти, модельних навчальних програм інтегрованого курсу «Мистецтво» з метою формування в учнів мистецьких компетентностей та реалізації практико-орієнтованого компоненту змісту програм в ЗЗСО №20 у 2023-2024н.р. предмети мистецької освітньої галузі викладали вчителі із спеціальною мистецько-педагогічною освітою: вчителі музичного мистецтва – Кобзар Л.Я. («спеціаліст вищої категорії»), Кристич Л.Я. («спеціаліст вищої категорії», «старший вчитель»), вчитель образотворчого мистецтва, «Мистецтва» Соколова А.С. («спеціаліст першої категорії»).

Моніторинг показав, що вчителі працюють за чинними навчальними програмами та за підручниками, рекомендованими МОН України, добре знають і успішно реалізують основні завдання навчальних програм, творчо використовують методичні листи щодо викладання предмета, рекомендації щодо формування знань і компетенцій, при веденні документації дотримуються діючих вимог. Навчальна програма виконана, вчителі досягають головної мети курсів.

Упродовж навчального року педагоги спрямовували основну увагу на реалізацію засад Нової української школи в мистецькій освітній галузі, завдань Державних стандартів базової середньої освіти, відповідно до вимог та викликів

сьогодення, на упровадження компетентнісного, інтегрованого, діяльнісного та особистісно орієнтованого підходів у навчанні, збагачення методичного інструментарію вчителів мистецтва. Педагоги брали участь у проведенні методичної панорами «Особливості впровадження Держстандарту в мистецькій галузі у 2023/2024 н.р.», онлайн-зустрічі з авторами підручників «Мистецтво» Масол Л., Калініченко О. «Організація навчання мистецтва у 7-х (пілотних) класах за новим Держстандартом»; у вебінарі «Зустріч із авторами програм, підручників мистецької освітньої галузі», консультуванні «Патріотичне виховання учнів засобами мистецтва у контексті реалізації завдань мистецької освітньої галузі Держстандарту базової середньої освіти».

Уроки мистецької освітньої галузі були спрямовані на збагачення емоційно-естетичного досвіду учнів під час сприймання навколишнього світу і практичної діяльності. Віддзеркалення цього світу в художньо-творчій діяльності кожного учня було важливим завданням на кожному уроці.

Образотворче мистецтво (вчитель Соколова А.С.). На уроках образотворчого мистецтва учні 5 класу дізнавалися про те, що таке мистецтво та які є види образотворчого мистецтва, про види графіки та її техніки, прийоми композиції, види живопису, скульптуру і декоративно-ужиткове мистецтво, про поєднання різних видів мистецтва, а також про творчість українських і зарубіжних художників.

Шестикласники знайомились з характерними ознаками й різновидами жанрів мистецтва: анімалістичний, пейзаж, портрет, історичний, міфологічний, релігійний, батальний, побутовий жанри, натюрморт, удосконалювати вміння щодо інтерпретації образного змісту творів різних жанрів. У процесі художньо-практичної діяльності учні, використовуючи різноманітні художні техніки і матеріали, опановували закони лінійної і повітряної перспективи, прийоми композивання, вчилися створювати образи тварин, людей, передавати міміку, жести, емоційні стани, створювали сюжетно-тематичні і декоративні композиції. Осягаючи основи та прийоми образотворчої грамоти розвивати вміння знаходити прекрасне у повсякденному житті.

Учні 7 класу, упродовж вивчення предмету, поглиблювали свої знання про мистецтво, красу, закони створення звичних споруд і речей - основу архітектури, декоративно-ужиткового мистецтва, дизайну; разом з учителем здійснювали чимало мистецьких подорожей, творчих практичних завдань.

Мистецтво (вчитель Соколова А.С.). В основу змісту освітньої галузі «Мистецтво» (8-9 класи) покладено принцип об'єднання різних видів мистецтва, опанування яких необхідне для формування у свідомості учнів цілісної художньої картини культурного простору та визначення такими змістовими лініями як образотворча, музична, мистецько-синтетична (хореографічне, театральне, екранне види мистецтва).

8 клас - мистецтво в культурі минулого.

9 клас - Мистецтво в культурі сучасності.

Мета уроків курсу «Мистецтво» - формування в учнів ключових компетентностей: загальнокультурної (оволодіння досягненнями мистецтва та культури); міжпредметної естетичної (виявлення естетичного ставлення до світу в різних сферах діяльності людини), уміння вчитися та предметної (познайомитися з історією мистецтва різних народів та країн, з шедеврами архітектури, скульптури, живопису, музики, тощо).

Упродовж вивчення курсу «Мистецтво» учитель Соколова А.С. підбирала такі завдання, щоб навчити учнів аналізувати й порівнювати твори українського й зарубіжного мистецтва, інтерпретувати й оцінювати художні явища, висловлювати особистісно-ціннісне ставлення до художніх творів, залучала дітей до колективного обговорення. На уроках широко використовувала додаткову інформацію, ілюстрації, поетичні ілюстрації, віртуальні екскурсії музеями світу, музичні твори для прослуховування.

Музичне мистецтво (вчителі Кобзар Л.Я. (6-А,6-Бкл.), Кристич Л.Я.(5-А,Б,В, 6-В,Г, 7-А,Б,В кл.). Вчителі музичного мистецтва в основу викладення музики в 5-7 класах покладають формування музичної культури учнів. Поглиблюють накопичені в початкових класах знання учнів про музику, акцентують увагу на взаємозв'язку музики і життя, використовують міжпредметні зв'язки з літературою, образотворчим мистецтвом, навчають учнів сприймати та виконувати музичні твори, аналізувати їх художньо-образний зміст, інтерпретувати, аналізувати, користуватись спеціальною музичною термінологією.

Під час конструювання уроків у 5-7 класах педагоги максимально залучають різноманітні форми і види діяльності, у процесі чого відбувається самовираження дітей, зокрема це – спів (виконання одноголосних та багатоголосних творів, спів в ансамблі та хорі), інструментальне музикування, ритміку і класичний рух, театралізацію музичних образів, імпровізацію, художньо-творчі завдання. Розвивають емоційно-чуттєву сферу учнів, виховують любов до рідного краю, його культури, історії, формують в учнів мистецькі компетентності. Семестрове, річне оцінювання вчителями музичного мистець здійснюють на підставі тематичних оцінок, враховують динаміку особистих навчальних досягнень учнів упродовж семестру, важливість тем, тривалість вивчення, складність змісту, тощо.

Вчителі предметів мистецької освітньої галузі забезпечують високу результативність своєї праці, про що свідчать статистичні звіти «Навчальні досягнення учнів з образотворчого мистецтва, мистецтва, музичного мистецтва, за I семестр, II семестр, річні.

Образотворче мистецтво: I семестр – всього вивчають предмет 261 учнів, з них 248 учнів з високим і достатнім рівнем знань (95,0%), 13 учнів мають оцінки середнього рівня (5%), II семестр – всього 259 учнів; 237 учнів з високим і

достатнім рівнем знань (91,5%); 22 учні мають середній рівень (8,5%); за рік - 278 учнів, 263 учні з високим і достатнім рівнем знань (96,7%); 9 учнів з середнім рівнем (3,3 %); початковий рівень знань відсутній.

Аналіз результатів навчальних досягнень з «Мистецтва» показав високий відсоток оцінок творчо-конструктивного рівня, початковий рівень відсутній: I семестр - всього вивчають предмет 157 учнів, з них 119 учні мають високий і достатній рівень знань (75,8), 38 учнів середній рівень (24,2 %). II семестр - всього 164 учні, 123 учні мають високий і достатній рівень (75%), 41 учнів мають середній рівень (25 %). За рік - вивчали предмет 169 учнів, 137 учнів мають творчо-конструктивний рівень знань (81,1 %), 32 учні середній рівень (18,9%).

Музичне мистецтво: I семестр - всього вивчають предмет - 261 учнів, мають оцінки творчо-творчо-конструктивного рівня - 241 (98%), середнього рівня - 20 (8%). II семестр - 259 учнів, з них навчаються на високому та достатньому рівнях 240 (92,7%), 18 учнів (7%) мають оцінку середнього рівня. За рік - вивчають предмет 278 учнів, отримали оцінки творчо-конструктивного рівня 260 учнів (93,5%), 18 учнів навчаються на середньому рівні (6,5%).

Отже, переважна більшість дітей навчаються на високому та достатньому рівнях, що свідчить про стабільні напрацювання вчителів щодо формування в учнів мистецьких компетентностей.

Вчителі предметів мистецької освітньої галузі проводять значну роботу щодо виявлення у дітей творчих здібностей, таланту. Залучають дітей до гуртків декоративно-ужиткового мистецтва (керівник Соколова А.С.), вокальний (1-4 класи), (керівник Кобзар Л.Я.), вокальний (5-9 класи), (керівник Кристич Л.Я.), до участі у шкільних, міських, обласних конкурсах, де діти гідно себе зарекомендували та здобули призові місця. Діти взяли участь у таких конкурсах образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва (Соколова А.С.):

- Всеукраїнський конкурс «Охорона праці очима дітей»;
- міський конкурс «Паперове диво. Нескорена Україна», учениця Мудрак А. зайняла I місце;
- виставка конкурсу декоративно - ужиткового та образотворчого мистецтва «Знай і люби свій край»;
- обласний конкурс український сувенір «Незламне серце України»;
- Всеукраїнський конкурс шкільних малюнків «Мої права: разом до перемоги».

Брали участь у Всеукраїнській красзнавчій експедиції учнівської молоді «Моя Батьківщина - Україна», учениця 7-В класу Пасальська В. зайняла III місце. Фольклорний гурт «Калина» під керівництвом Кристич Л.Я. - дипломант міського фестивального конкурсу «Різдвяні піснеспіви».

Отже, вчителі формують в учнів навички отримувати, осмислювати та використовувати інформацію з різних джерел, вибирають форми і методи навчання, враховуючи конкретні умови роботи які забезпечують досягнення

конкретних очікуваних результатів, виховують особистість, яка має власну думку, індивідуальний підхід до справи, необмежений потенціал, бажання здобувати нові знання і вміння працювати в команді, уболівати й відповідати за неї.

Виходячи з вищевикладеного,

НАКАЗУЮ:

1. Заступникові директора з виховної роботи Томчик Л.Є. обговорити даний наказ з вчителями предметів мистецької освітньої галузі у серпні 2024р.;
2. Відзначити послідовну результативну роботу вчителів мистецької освітньої галузі щодо забезпечення стабільних знань учнів з предметів.;
3. Вчителям образотворчого мистецтва, «Мистецтва», «музичного мистецтва»:
 - 3.1. Постійно урізноманітнювати форми і методи роботи з учнями, активно впроваджувати сучасні інтерактивні технології, інформаційні та мультимедійні засоби;
 - 3.2. Забезпечувати умови для активізації пізнавальної діяльності учнів з урахуванням їх інтересів, нахилів, потреб;
 - 3.3. З метою посилення роботи із здібними учнями активізувати позакласну роботу з предметів. Активно залучати обдарованих учнів до участі в різноманітних конкурсах, проєктах;
4. Відповідальність за організацію виконання наказу покласти на заступника директора з виховної роботи Томчик Л.Є.;
5. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Директор

Людмила Томчик



Валентин КОЛЯНО